

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Центральноукраїнський державний педагогічний університет
імені Володимира Винниченка

MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF UKRAINE
Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University

НАУКОВІ ЗАПИСКИ ACADEMIC NOTES

Серія:
Педагогічні науки

Series:
Pedagogical Sciences

Випуск 167 (2018)
Edition 167 (2018)

Кропивницький – 2018
Kropyvnytskyi – 2018

УДК 378
ББК 81.2(3)
Н 34

Наукові записки / Ред. кол.: В. Ф. Черкасов, В. В. Радул, Н. С. Савченко та ін. – Випуск 167 –
Серія: Педагогічні науки. – Кропивницький: РВВ ЦДПУ ім. В. Винниченка, 2018. – 280 с.

ISBN 978–7406–57–8
ISSN 2415–7988 (Print)
ISSN 2521–1919 (Online)
ICV 2016 = 54.23

Рецензенти: **Марушкевич А. А.**, доктор педагогічних наук, професор;
Комаровська О. А., доктор педагогічних наук, професор.

«Наукові записки. Серія: Педагогічні науки» внесено до Переліку наукових фахових видань України, в яких можуть публікуватися результати дисертаційних робіт на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата наук. Наказ Міністерства освіти і науки України № 241 від 09.03.2016 р.

Збірник зареєстровано в міжнародних наукометричних базах **Copernicus** і **Google Scholar**.

Редколегія:

Науковий редактор:

Черкасов В. Ф. – доктор педагогічних наук, професор ЦДПУ ім. В. Винниченка

Заступник наукового редактора:

Савченко Н. С. – доктор педагогічних наук, професор ЦДПУ ім. В. Винниченка

Відповідальний секретар:

Грозан С. В. – кандидат педагогічних наук, ст. викладач ЦДПУ ім. В. Винниченка

Редакційна колегія:

Абу Хусейн Д. – доктор філософії, заступник президента відділення післядипломної освіти, Аль-Касемі коледж, Бака Аль Гарбія, Ізраїль

Анісімов М. В. – доктор педагогічних наук, професор ЦДПУ ім. В. Винниченка

Гоктас О. – доктор філософії, професор технологічного факультету, Мула Сіткі Кочман Університет, м. Мула, Туреччина

Ерділ Юсуф Зія. – доктор філософії, професор, віце президент, Мула Сіткі Кочман Університет, м. Мула, Туреччина

Калініченко Н. А. – доктор педагогічних наук, професор ЦДПУ ім. В. Винниченка

Клім-Клімашевська А. – доктор педагогічних наук, професор Природничо-гуманітарного університету в Седльцах, Республіка Польща

Кротерс Г. – доктор філософії, професор Белфастського університету Її Величності, Об'єднане Королівство Великобританії та Північної Ірландії

Кушнір В. А. – доктор педагогічних наук, професор ЦДПУ ім. В. Винниченка

Радул В. В. – доктор педагогічних наук, професор ЦДПУ ім. В. Винниченка

Радул О. С. – доктор педагогічних наук, професор ЦДПУ ім. В. Винниченка

Рангелова Е. – доктор педагогічних наук, професор, голова Міжнародної асоціації професорів слов'янських країн, Республіка Болгарія

Растрігіна А. М. – доктор педагогічних наук, професор ЦДПУ ім. В. Винниченка

Садовий М. І. – доктор педагогічних наук, професор ЦДПУ ім. В. Винниченка

Сметанова Є. – доктор філософії, професор університету святих Кирила та Мефодія, м. Трнава, Словаччина

Ткаченко О. М. – доктор педагогічних наук, професор ЦДПУ ім. В. Винниченка

Шандрук С. І. – доктор педагогічних наук, професор ЦДПУ ім. В. Винниченка

*Друкується за рішенням вченої ради Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка
(протокол № 11 від 29.05. 2018 року)*

Статті подано в авторській редакції

© Центральноукраїнський державний педагогічний університет
імені Володимира Винниченка, 2018

UDC 378
BBK 81.2(3)
A 34

Academic notes / Ed. board: V. F. Cherkasov, V. V. Radul, N. S. Savchenko, etc. – Edition 167. Series: Pedagogical Sciences. – Kropyvnytskyi: EPC of Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University, 2018. – 280 p.

ISBN 978–7406–57–8
ISSN 2415–7988 (Print)
ISSN 2521–1919 (Online)
ICV 2016 = 54.23

Reviewers: **Marukevich A. A.**, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor;
Komarovska O. A., Doctor of Pedagogical Sciences, Professor.

«Academic Notes. Series: Pedagogical Sciences» is included into the List of Scientific Professional Publications of Ukraine, which can publish the results of dissertations for obtaining scientific degrees of Doctor and Candidate of Sciences. Order of the Ministry of Education and Science of Ukraine № 241 of 09/03/2016.

The collection is registered in the international catalogues of periodicals and database **Copernicus** and **Google Scholar**.

Editorial Board:

Academic editor:

Cherkasov V. F. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University

Assistant of Academic editor:

Savchenko N. S. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University

Executive Secretary:

Grozan S. V. – Candidate of Pedagogical Sciences, Senior Lecturer of Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University

Editorial Board:

Abu Hussain J. – Deputy President of Graduate Studies, Al-Qasemi College, Baka Al Garbiah, Israel

Anisimov M. V. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University

Crothers G. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University

Goktas O. – Dean of Faculty of Technology, Mugla Sitki Kocman University, Turkey

Kalinichenko N. A. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University

Klim-Klimashevska A. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of Natural-humanitarian University of Siedlce, Republic of Poland

Kushnir V. A. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University

Radul O. S. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University

Radul V. V. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University

Rangelova E. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, President of the International Association of professors of Slavonic countries, the Republic of Bulgaria

Rastrygina A. M. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University

Sadovyi M. I. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University

Shandruk S. I. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University

Smetanova E. – PhD, Head of Department of British and American Studies, Faculty of Arts, University of Saints Cyril and Methodius, Trnava, Slovakia

Tkachenko O. M. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State

Erdil Ysuf Ziya – Vice President, Mugla Sitki Kocman University, Turkey

*Published by the resolution of the Academic Council of the Centralukrainian
Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University
(Protocol № 11 of 29.05.2018)*

The articles are presented in the authors editing

© Centralukrainian Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University, 2018

ЗМІСТ

РАДУЛ Валерій Вікторович, РАДУЛ Ольга Сергіївна ФОРМУВАННЯ ВИКЛАДАЦЬКОГО СКЛАДУ ВІТЧИЗНЯНИХ УНІВЕРСИТЕТІВ У XIX – НА ПОЧАТКУ XX СТОЛІТТЯ.....	12
ДАВІДОВИЧ Ніцца, ЯВИЧ Роман, ГЕРКЕРОВА Олександра Михайлівна ВПЛИВ ПРОГРАМИ, ЩО БЛОКУЄ НЕБАЖАНИЙ ІНТЕРНЕТ-КОНТЕНТ, НА ТРИВАЛІСТЬ ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРНЕТУ ТА ОРГАНІЗАЦІЮ ДОЗВІЛЛЯ СУЧАСНОЇ МОЛОДІ: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ.....	18
БІДА Олена Анатоліївна, ОРОС Гльдіко Імрїївна, БЖЕЖІНЬСКА Рената ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ СУЧАСНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВИТИ В ГАЛУЗІ ТУРИЗМУ.....	25
КУЗЬМЕНКО Юлія Василівна МУЗИЧНА ОСВИТА В УКРАЇНІ: ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНИЙ АСПЕКТ.....	27
КУЧАЙ Олександр Володимирович, КУЧАЙ Тетяна Петрівна, KUNIKOWSKI Stanislaw ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ КОМУНІКАТИВНОЇ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ У СФЕРІ ЦИВІЛЬНОГО ЗАХИСТУ.....	31
ПАВЛЕНКО Олена Олексіївна МЕТОДИЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ ВИКЛАДАЧА ЕКОНОМІКИ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА.....	33
САВЧЕНКО Наталія Сергіївна. СТРУКТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ ВИЩОЇ ОСВИТИ У ПОЛЬЩІ.....	39
СКЛОВСЬКИЙ Ігор Зіновійович, СКЛОВСЬКА Олена Іванівна, АКСЬОНОВА Віра Ігорівна КОМУНІКАТИВНО-СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ ПРОСТІР – ФЕНОМЕН ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ПАРАДИГМИ СУСПІЛЬСТВА НЕСКОРЕНОЇ УКРАЇНИ.....	41
ДЕМЕШКО Інна Миколаївна МОЖЛИВОСТІ, ПРОБЛЕМИ Й ПЕРСПЕКТИВИ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ВИКЛАДАННІ КУРСУ «ІНФОРМАЦІЙНО-АНАЛІТИЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ»	45
ІСАЧЕНКО Вікторія Павлівна, ГОНЧАР Інна Григорівна ВЕДЕННЯ ВИПАДКУ У СОЦІАЛЬНІЙ РОБОТІ: АКТУАЛЬНІ МЕТОДИ ТА ОСОБЛИВОСТІ ДОКУМЕНТУВАННЯ.....	50
КОРОТКОВ Анатолій Єгорович КУЛЬТУРА І СУСПІЛЬСТВО: ТЕНДЕНЦІЇ ТА ЗАКОНОМІРНОСТІ РОЗВИТКУ.....	54
КИРИЧЕНКО Олена Іванівна, САЛЕНКО Олег Олександрович РОЗВИТОК ТВОРЧОЇ АКТИВНОСТІ СТУДЕНТІВ МИСТЕЦЬКИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ В ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ЕТНІЧНОЇ САМОСВІДОМОСТІ.....	58
ЛИСЕНКО Людмила Олександрівна СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК ЕФЕКТИВНИЙ ІНСТРУМЕНТ ВИВЧЕННЯ МОВИ.....	63
МИХАСЬКОВА Марина Анатоліївна ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ КОЛЕКТИВНО-ГРУПОВИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ В ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА.....	66
НЕСТЕРЕНКО Тамара Сергіївна ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ.....	69
ПАСІЧНІЧЕНКО Анжела Василівна ПІДГОТОВКА МАЙБУТНЬОГО ВИХОВАТЕЛЯ ДО ФОРМУВАННЯ ДИТЯЧОГО КОЛЕКТИВУ В УМОВАХ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВИТИ.....	74

ПІДВАЛЬНА Юлія Василівна СОЦІАЛЬНА РОБОТА З «СІМ'ЯМИ ГРУПИ РИЗИКУ».....	78
ПІХТАР Олена Анатоліївна ФАХОВЕ МУЗИЧНЕ МИСЛЕННЯ У ФОРМУВАННІ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ДИРИГЕНТІВ ХОРУ.....	82
ПОХИЛЕНКО Віктор Федорович РОЛЬ НАЦІОНАЛЬНОЇ ТАНЦЮВАЛЬНОЇ КУЛЬТУРИ В ПРОЦЕСІ ХОРЕОГРАФІЧНОЇ ОСВІТИ.....	87
СЕМАКОВА Тетяна Олексіївна, БОЙКО Любов Михайлівна МОЖЛИВОСТІ РОЗВИТКУ РЕФЛЕКСИВНОГО МИСЛЕННЯ СТУДЕНТІВ ПРИ ВИВЧЕННІ ФІЗИКИ.....	90
СОЛОГУБ Вікторія Даріївна ВИХОВАННЯ МАЙСТЕРНОСТІ ГРИ НА ГІТАРІ: МУЗИЧНО-ЕСТЕТИЧНИЙ КОНТЕКСТ.....	95
ТОВКАНЕЦЬ Оксана Сергіївна ОСВІТНІЙ МЕНЕДЖМЕНТ ЯК ФІЛОСОФІЯ СОЦІАЛЬНОГО УПРАВЛІННЯ.....	98
ЦИПІНА Діана Савеліївна ДИДАКТИЧНІ ЗАСОБИ ФОРМУВАННЯ ПОЛІЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ З ЕКОНОМІКИ ЗАСОБАМИ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.....	102
ШЕВЧЕНКО Ольга Володимирівна, МЕЛЬНІК Анастасія Олександрівна СПОРТИВНО-МИСТЕЦЬКІ ЗАСОБИ У ФОРМУВАННІ ПРОФЕСІЙНИХ КОМПЕТЕНЦІЙ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ.....	105
ШЕВЧУК Тамара Борисівна СЕМАНТИКО-ФУНКЦІЙНІ ОСОБЛИВОСТІ ВЖИВАННЯ ЛЕКСЕМ З АФІКСОЇДОМ ФІЛО- (-ФІЛ) У СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ.....	108
ШУЛЯК Світлана Олександрівна ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ЗАСТОСУВАННЯ ІГРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ПРОЦЕСІ БІБЛІОТЕЧНО-ІНФОРМАЦІЙНОГО ОБСЛУГОВУВАННЯ КОРИСТУВАЧІВ БІБЛІОТЕК ДЛЯ ДІТЕЙ (50-80-ті рр. ХХ ст.).....	112
ЯЗЛОВЕЦЬКА Оксана Валентинівна ФОРМУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ.....	115
БАБЕНКО Андрій Леонідович ІДЕЇ ІНТЕГРАЦІЇ В СПАДЩИНІ УКРАЇНСЬКИХ ВЧЕНИХ-ПЕДАГОГІВ 20-Х РОКІВ ХХ СТОЛІТТЯ.....	120
ГРОЗАН Світлана Вікторівна ІНСТРУМЕНТАЛЬНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА В КОНТЕКСТІ ПРОБЛЕМНО-РОЗВИВАЮЧОГО НАВЧАННЯ.....	125
ДЕМЧЕНКО Юлія Миколаївна МЕТОДИКА ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ ДО ПРОВЕДЕННЯ УРОКІВ МАТЕМАТИКИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ.....	130
ЗАХАРОВА Оксана Віталіївна ЗАСОБИ ТА МЕТОДИ СПЕЦІАЛЬНОЇ ФІЗИЧНОЇ ТА ПСИХОФІЗІОЛОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ АВІАЦІЙНИХ ФАХІВЦІВ.....	134

КІР'ЯНОВА Олена Василівна, МАЛЮКОВА Ольга Юрївна ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ФОРМУВАННІ ТВОРЧИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ.....	138
КОТЕЛЯНЕЦЬ Юлія Сергіївна ОСОБЛИВОСТІ СОЦІАЛЬНОЇ АДАПТАЦІЇ ДОШКІЛЬНИКІВ З ЗАТРИМКОЮ ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ.....	142
НЕГРЕБЕЦЬКА Ольга Миколаївна, БОСИЙ Василь Сильвестрович, СИВОКОНЬ Юрій Михайлович АНАЛІТИКО-ПРОГНОСТИЧНИЙ КОМПОНЕНТ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА.....	146
ПРИБОРА Роман Іванович ЗАСТОСУВАННЯ НАВАЧАЛЬНИХ БЛОГ-ТЕХНОЛОГІЙ ПРИ ВИВЧЕННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	151
ТКАЧУК Ольга Сергіївна ІНТЕГРАТИВНИЙ ПІДХІД ДО ПРОВЕДЕННЯ УРОКІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ.....	155
ШЕЛУДЬКО Інна Віталіївна ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ У МАЙБУТНІХ ІНЖЕНЕРІВ-ПЕДАГОГІВ ШВЕЙНОГО ПРОФІЛЮ ЗАСОБАМИ ЕТНОДИЗАЙНУ.....	159
КОВАЛЬОВ Сергій Анатолійович РОЗВИТОК ВИКОНАВСЬКОГО ДИХАННЯ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ГРИ НА ДУХОВИХ ІНСТРУМЕНТАХ.....	162
УЛЮШЕВА Інесса Валентинівна АНАЛІЗ ОСОБЛИВОСТЕЙ ТА ТИПОВИХ НЕДОЛІКІВ СКРИПАЛЯ-ПОЧАТКІВЦЯ, СПОСОБИ ЇХНЬОГО ВИПРАВЛЕННЯ ТА ЗАПОБІГАННЯ.....	167
ВЛАСЕНКО Каріна Олександрівна МАСОВІ ФОРМИ ВИХОВАННЯ ЦІННІСНОГО СТАВЛЕННЯ ДО СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКОЇ ПРАЦІ У СТУДЕНТІВ АГРАРНИХ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	173
ГАЛЕЦЬКИЙ Сергій Миколайович, ГАЛЕЦЬКА Тетяна Іванівна ОСНОВНІ ПЕРЕВАГИ ТА НЕДОЛІКИ ЕЛЕКТРОННОГО НАВЧАННЯ (E-LEARNING).....	176
ГАТЕЖ Наталія Василівна ПРОГРАМА ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА ДО ВИХОВАННЯ ЕСТЕТИЧНОЇ КУЛЬТУРИ УЧНІВ.....	180
ДОБРОВОЛЬСЬКА Лідія Вікторівна ПЕРІОДИЗАЦІЯ РОЗВИТКУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ПІВДНЯ УКРАЇНИ (ДРУГА ПОЛОВИНА ХХ – ПОЧАТОК ХХІ СТОЛІТТЯ).....	184
ЖУЛКОВСЬКИЙ Вадим Вікторович МІСЦЕ ТА РОЛЬ ВИХОВНИКА У НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОМУ ВИХОВАННІ МОЛОДІ В ЗАХІДНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ДІАСПОРІ (ДРУГА ПОЛОВИНА ХХ – ПОЧАТОК ХХІ СТОЛІТТЯ).....	187
ЗАЇЧКО Антоніна Сергіївна ПЕДАГОГІЧНА БІБЛІОТЕРАПІЯ ЯК НОВІТНЯ ІННОВАЦІЙНА ТЕХНОЛОГІЯ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ ВЧИТЕЛЯ ШКОЛИ І СТУПЕНЯ.....	191
МЕН Сіан ХУДОЖНЬО-КОМУНІКАТИВНИЙ ДОСВІД МАЙБУТНІХ ВИКЛАДАЧІВ ВОКАЛУ: КАТЕГОРІАЛЬНИЙ АНАЛІЗ ПОНЯТТЯ.....	195

ЛАЙ Сяоцянь КОМПОНЕНТНО-СТРУКТУРНИЙ АНАЛІЗ КУЛЬТУРИ МІЖСОБИСТІСНОЇ ТВОРЧОЇ ВЗАЄМОДІЇ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА.....	198
ЛІ Аньань МУЗИЧНО-ПРОСВІТНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ ВЧИТЕЛЯ МУЗИКИ І КОМПОНЕНТНА СТРУКТУРА ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ ДО ЇЇ ОРГАНІЗАЦІЇ В РОБОТІ ЗІ СТАРШОКЛАСНИКАМИ.....	202
ЛІ Юе СПЕЦИФІКА ХУДОЖНЬО-СМИСЛОВИХ УЯВЛЕНЬ У ФОРТЕПІАННОМУ ВИКОНАВСТВІ: МЕТОДИЧНИЙ АСПЕКТ.....	206
РОЖЕЛЮК Ірина Ярославівна ХАРАКТЕРИСТИКА РІВНІВ СФОРМОВАНОСТІ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ ВИКЛАДАЧІВ ІНОЗЕМНИХ МОВ ДО МОНІТОРИНГОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	211
ТВЕРДОХЛІБ Сергій Сергійович КОГНІТИВНИЙ КОМПОНЕНТ У КОНТЕКСТІ ФОРМУВАННЯ ІНТЕРПРЕТАЦІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ХОРЕОГРАФІЇ.....	216
ТКАЧЕНКО Вікторія Іванівна СТАН МОВНОЇ ОСВІТИ У ШКОЛАХ УРСР ПОВОЄННОГО ПЕРІОДУ.....	221
ФІРSOBA Ірина Володимирівна ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ПОЗИЦІЇ МАЙБУТНЬОГО ВИКЛАДАЧА В ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ СОЦІАЛІЗАЦІЇ.....	225
ФЕСЕНКО Оксана Сергіївна МОДЕЛЬ ФОРМУВАННЯ МЕТОДИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ.....	230
ДУ Цзілунь ОСОБЛИВОСТІ МЕТОДИКИ ФОРМУВАННЯ ВОКАЛЬНО-ЕСТРАДНИХ НАВИЧОК У ШКОЛЯРІВ МОЛОДШИХ КЛАСІВ.....	234
АНОТАЦІЇ.....	240

CONTENTS

RADUL Valeryi Viktorovich, RADUL Olga Sergiivna FORMATION OF TEACHING STAFF OF NATIVE UNIVERSITIES IN THE XIX – THE BEGINNING OF THE XX CENTURIES.....	12
DAVIDOVICH NITZA, YAVICH Roman, GERKEROVA Alexandra Mikhailovna INFLUENCE OF THE PROGRAM THAT BLOCKS INAPPROPRIATE INTERNET CONTENT ON THE DAILY DURATION OF INTERNET USE AND THE UTILIZATION OF LEISURE TIME AMONG MODERN YOUTH: PROBLEMS AND PERSPECTIVES.....	18
BIDA Elena Anatolievna, OROS Ildiko Imriivna, BZHEZHINSKA Renata MAIN OBJECTIVES OF MODERN PROFESSIONAL EDUCATION IN THE FIELD OF TOURISM.....	25
KUZMENKO Yulia Vasylivna MUSIC EDUCATION IN UKRAINE: HISTORICAL AND PEDAGOGICAL ASPECTS.....	27
KUCHAI Oleksandr Volodymyrovych, KUCHAI Tatyna Petrivna, KUNIKOWSKI Stanislaw THEORETICAL PRINCIPLES COMMUNICATIVE TRAINING OF PROFESSIONALS IN THE FIELD OF CIVIL PROTECTION.....	31
PAVLENKO Olena Oleksiivna METHODICAL ACTIVITY OF THE ECONOMICS TEACHER AS A PEDAGOGICAL PROBLEM.....	33
SAVCHENKO Nataliia Serhiivna STRUCTURAL PECULIARITIES OF HIGHER EDUCATION IN POLAND.....	39
SKLOVSKY Igor Zinov'evich, SKLOVSKA Elena Ivanovna, AKSENOVA Vera Igorevna COMMUNICATIVE SOCIO-CULTURAL – PHENOMENON OF THE EUROPEAN PARADIGM OF SOCIETY OF NON-CURRENT UKRAINE.....	41
ДЕМЕШКО Inna Mykolayvna POSSIBILITIES, PROBLEMS AND PERSPECTIVES OF INNOVATIONAL TECHNOLOGIES IN THE PURPOSE OF THE COURSE «INFORMATIONAL AND ANALYTICAL ACTIVITY».....	45
ISACHENKO Victoria Pavlivna, GONCHAR Inna Grigorivna CASEWORK IN SOCIAL WORK: ACTUAL METHODS AND CHARACTERISTIC FEATURES IN DOCUMENTATIONS.....	50
KOROTKOV Anatoliy Yegorovich CULTURE AND SOCIETY: TRENDS AND REGULARITIES OF DEVELOPMENT.....	54
KIRICHENKO Helena, SALENKO Oleg DEVELOPMENT OF CREATIVE ACTIVITY OF ART STUDENTS IN THE PROCESS FORMATION OF ETHNIC SELF-CONSCIOUSNESS.....	58
LYSENKO Liudmyla Oleksandrivna MODERN TECHNOLOGIES AS AN EFFECTIVE TOOL IN LANGUAGE LEARNING.....	63
MYKHASKOVA Maryna Anatoliivna APPLICATION OF INTERACTIVE COLLECTIVE-GROUP METHODS OF EDUCATION IN PROFESSIONAL PREPARATION OF THE FUTURE TEACHERS OF MUSIC ART.....	66
NESTERENKO Tamara Serhiivna PROFESSIONAL TRAINING OF THE FUTURE TEACHER OF PRIMARY SCHOOL.....	69
PASICHNICHENKO Angela Vasylivna THE FUTURE PRESCHOOL TEACHER'S TRAINING TO FORM THE CHILDREN'S GROUP IN CONDITIONS OF THE PRESCHOOL EDUCATIONAL ESTABLISHMENT.....	74

PIDVALNA Yulia Vasilievna SOCIAL WORK WITH «FAMILIES OF THE RISK GROUP».....	78
PIKHTAR Olena Anatoliivna PROFESSIONAL MUSICAL THINKING IN COMPETENCE FORMATION OF FUTURE CHOIR CONDUCTORS.....	82
POKHILENKO Viktor Fedorovich THE ROLE OF NATIONAL DANCING CULTURE IN THE PROCESS OF CHOREOGRAPHIC EDUCATION.....	87
SEMAKOVA Tetiana Oleksiivna, BOIKO Liubov Mykhailivna POSSIBILITIES FOR THE DEVELOPMENT OF STUDENTS' REFLECTIVE THINKING IN THE PROCESS OF STUDYING PHYSICS.....	90
SOLOGUB Viktoriya Dariivna ASPECTS OF THE GUITAR PLAYING MASTERY: MUSICAL AND AESTHETIC CONTEXT.....	95
TOVKANETS Oksana Sergiivna EDUCATIONAL MANAGEMENT AS A PHILOSOPHY OF SOCIAL MANAGEMENT.....	98
TSYPINA Diana Saveliivna DIDACTIC TOOLS OF FORMING POLYLOGUE SPEAKING SKILLS OF FUTURE ECONOMISTS AT FOREIGN LANGUAGE CLASSES.....	102
SHEVCHENKO Olga Vladimirovna, MELNIK Anastasiia Aleksandrovna SPORTS AND ART IN THE FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCES OF FUTURE TEACHERS OF PHYSICAL CULTURE.....	105
SHEVCHUK Tamara Borisovna THE SEMANTIC AND FUNCTIONAL PECULIARITIES OF USE TOKENS WITH AFAA, PHILO (PHIL) IN MODERN IN THE UKRAINIAN LANGUAGE.....	108
SHULIAK Svitlana Oleksandrivna HISTORICAL AND PEDAGOGICAL ANALYSIS OF APPLICATION OF PLAYING TECHNOLOGIES IN THE LIBRARY-INFORMATION SERVICE OF LIBRARIES FOR CHILDREN (1950-1980s).....	112
YAZLOVETSKA Oksana Valentynivna FORMATION OF PEDAGOGICAL MASTERY OF FUTURE TEACHERS OF PHYSICAL CULTURE.....	115
BABENKO Andriy Leonidovych THE IDEA OF THE INTEGRATION IN THE HERITAGE OF THE UKRAINIAN SCIENTISTS-TEACHERS OF THE 20-IES OF THE XX CENTUR.....	120
GROZAN Svetlana Viktorovna INSTRUMENTAL TRAINING OF THE FUTURE TEACHER OF MUSIC ART IN THE CONTEXT OF PROBLEM-DEVELOPING EDUCATION.....	125
DEMCHENKO Yulia Mukolaiivna METHODOLOGY OF PREPARING STUDENTS FOR GIVING MATH LESSONS IN PRIMARY CLASSES.....	130
ЗАХАРОВА Оксана Віталіївна ЗАСОБИ ТА МЕТОДИ СПЕЦІАЛЬНОЇ ФІЗИЧНОЇ ТА ПСИХОФІЗІОЛОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ АВІАЦІЙНИХ ФАХІВЦІВ.....	134
KIRYANOVA Olena Vasylivna, MALYUKOVA Olga Uriyivna APPLICATION OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN FORMATION OF CREATIVITY COMPETENCIES OF FUTURE SPECIALISTS.....	138

KOTELYANETS Julia Sergeevna FEATURES OF SOCIAL ADAPTATION OF PRIMARY SCHOOLS WITH LACK OF MENTAL DEVELOPMEN.....	142
NEGREBETSKA Olga Mykolaivna, BOSIYY Vasyl Sylvestrovich, SIVOKON Yuriy Mikhailovich ANALYTICAL AND PROGNOSTIC COMPONENT OF PROFESSIONAL PREPARATION FOR THE FUTURE TEACHER OF MUSIC ART.....	146
PRYBORA Roman Ivanovych THE USE OF BLOGS IN TEACHING ENGLISH	151
TKACHUK Olga Sergeevna INTEGRATED APPROACH TO CONDUCTING LESSONS OF FINE ARTS IN THE ELEMENTARY SCHOOL.....	155
SHELUDKO Inna Vitalievna FORMING PROFESSIONAL MASTERNESS IN FUTURE ENGINEERED PEDAGOGES OF SEWING PROFILE BY MEANS OF ETHNICISM.....	159
KOVALOV Sergey Anatolyevich DEVELOPMENT OF EXPERIMENTAL SPEECH IN THE PROCESS OF TRAINING OF GRAY FOR SPIRITUAL TOOLS.....	162
ULYSHEVA Inessa Valentinovna ANALYSIS OF FEATURES AND TYPICAL NECKLES IN FORMATION OF SCRIPLE AT THE INITIAL STAGE AND THEIR DEFINING METHODS OF THEIR PREVENTION.....	167
VLASENKO Karina Oleksandrivna MASS FORMS OF EDUCATION OF VALUE ATTITUDE TO AGRICULTURAL WORK AMONG STUDENTS OF AGRICULTURAL INSTITUTIONS OF HIGHER EDUCATION.....	173
GALETSKYI Sergii Mykolaiovych, GALETSKA Tetiana Ivanivna MAIN ADVANTAGES AND DISADVANTAGES OF ELECTRONIC LEARNING (E-LEARNING).....	176
GATEGH Natalia Vasylivna PROGRAM OF PREPARATION OF FUTURE TEACHERS OF EDUCATIONAL ARTS TO EDUCATION OF THE ESTEEMIC CULTURE OF PRACTICES.....	180
DOBROVOLS'KA Lidiya Viktorivna PERIODIZATION OF DEVELOPMENT OF PRESCHOOL EDUCATION OF SOUTHERN UKRAINE (SECOND HALF THE 20 TH - BEGINNING OF THE 21 ST CENTURIES).....	184
ZHULKOVSKYI Vadym Viktorovych THE EMPLOYER'S ROLE IN NATIONAL PATRIOTIC EDUCATION IN YOUNG PEOPLE IN THE WESTERN UKRAINIAN DIASPORA (SECOND HALF XX - BEGINNING OF THE XXI CENTURY).....	187
ZAICHKO Antonina Serhiivna PEDAGOGICAL BIBLIOTHERAPY AS THE NEWEST INNOVATIVE TECHNOLOGY IN PROFESSIONAL PREPARATION OF A TEACHER OF SCHOOL AND DEGREE.....	191
MAN Sian ARTISTI AND COMMUNICATIVE EXPERIENCE OF FUTURE VOCAL TEACHERS: CATEGORY ANALYSIS OF CONCEPT.....	195
LAI Xiaoqian COMPONENT-STRUCTURAL ANALYSIS OF THE CULTURE OF INTERPERSONALCREATIVE INTERACTION OF FUTURE TEACHERS OF MUSICAL ART.....	198

LI Anan MUSIC EDUCATIONAL OUTREACH ACTIVITY OF MUSIC TEACHER AND COMPONENT STRUCTURE OF STUDENTS' TRAINING FOR ITS IMPLEMENTATION BY TEACHING IN HIGHER FORMS.....	202
LI Yue SPECIFICS OF ARTISTIC AND SENSE IMAGES IN PIANO PERFORMING: METHODICAL ASPECT.....	206
ROZHELUK Iryna Yaroslavivna CHARACTERISTIC OF LEVELS OF FORMATION OF READINESS OF FUTURE TEACHERS OF FOREIGN LANGUAGES FOR MONITORING ACTIVITIES.....	211
TVERDOHLIB Sergey Sergeevich COGNITION COMPONENT IN THE CONTEXT FORMATION OF INTERPRETATION COMPETENCE FOR FUTURE TEACHERS OF CHOREOGRAPHY.....	216
TKACHENKO Victoria Ivanivna THE STATE OF LANGUAGE EDUCATION IN THE SCHOOLS OF THE UKRAINIAN SSR IN THE POST-WAR PERIOD.....	221
FIRSOVA Iryna Volodymyrivna FORMATION OF THE PROFESSIONAL POSITION OF THE FUTURE TEACHER IN THE PROCESS OF PROFESSIONAL SOCIALIZATION.....	225
FESENKO Oksana Sergiivna MODEL OF FORMING THE METHODOLOGICAL COMPETENCE OF FUTURE ELEMENTARY SCHOOL TEACHERS	230
DU Jilong CHARACTERISTIC PROPERTIES OF FORMATION METHODS OF POP-VOCAL SKILLS FOR ELEMENTARY SCHOOLCHILDREN.....	234
ANNOTATIONS.....	240

УДК 564.78.123.

БІДА Олена Анатоліївна –
доктор педагогічних наук, професор кафедри початкової освіти
Черкаського національного університету
імені Богдана Хмельницького
e-mail: tetyanna@ukr.net

ОРОС Ільдико Імріївна –
доктор філософії, ректор
Закарпатського угорського інституту
ім. Ференца Ракоці II
e-mail: ildiko@kmf.uz.ua

BRZEZIŃSKA Renata –
Doctor, Director of Pedagogical
Institute of Cuiavian University
in Włocławek, Poland
e-mail: pedagogia1@wp.pl

ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ СУЧАСНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ В ГАЛУЗІ ТУРИЗМУ

Постановка та обґрунтування актуальності проблеми. Одним із стратегічних напрямів процесу державотворення в Україні на сучасному етапі є реформування системи вищої освіти. Основні завдання щодо її розбудови і докорінного оновлення визначені Законами України «Про освіту», «Про професійно-технічну освіту», «Про вищу освіту», «Про внесення змін до Закону України «Про туризм», Указом Президента України «Про основні напрями реформування вищої освіти в Україні», національною програмою «Освіта» («Україна XXI століття»), Національною доктриною розвитку освіти, а також Державною програмою розвитку туризму та іншими документами.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Вітчизняні та зарубіжні науковці з-поміж яких: В. Асєєв, Л. Корнеєв, Л. Лук'янова, Р. Кучай досліджують різні аспекти сучасної професійної освіти в галузі туризму. Наше дослідження доповнює наукові пошуки названих авторів і уможливує розкриття певних аспектів підготовки фахівців туристичної галузі.

Мета статті – проаналізувати теоретичний стан дослідження проблеми на основі опрацювання науково-педагогічної та професійної літератури.

Виклад основного матеріалу дослідження. Першочерговою проблемою у сучасній педагогіці є проблема мотивації навчання, оскільки і процес навчання, і сам результат залежать від зацікавленості того, хто навчається, занурення його у навчальний процес [2].

Важливим компонентом компетентності майбутніх фахівців галузі туризму є *координуючий*, оскільки він забезпечує управління процесом засвоєння елементів дослідницької діяльності.

Наступним компонентом компетентності майбутніх фахівців галузі туризму є *комунікативний*, який включає три рівні:

пасивний, активний та інтерактивний. Психолого-педагогічний аналіз форм, методів і засобів організації та проведення занять у вищих навчальних закладах показує, що традиційні форми, методи, засоби навчання припускають в основному діяльність викладача з передачі інформації [3].

В умовах життєдіяльності сучасного суспільства пред'являються підвищені вимоги до професійних вмінь майбутніх фахівців галузі туризму. Цим пояснюється потреба у науковій і практичній розробці проблем підготовки і розстановки кадрів, що працюють у різних сферах життя. Отже, Україна відкриває широкі перспективи для фахівців різних напрямів, натомість потребує високого рівня професіоналізму фахівця.

Існує три аспекти підготовки фахівців, що важливі для будь-якої сфери туризму, а саме: 1). Фундаментальне навчання (знання), яке відповідає за отримання знань згідно навчальному плану спеціальності; 2). Технічне навчання (знання як робити), яке відточує майстерність і розробляє навички, необхідні для даної спеціалізації; 3). Особисті здібності (знати як бути і як себе поводити), що відображають особисті якості фахівця [4].

Основними завданнями сучасної професійної освіти в галузі туризму можна вважати: забезпечення фундаментальної наукової, професійної і практичної підготовки у сфері туристської діяльності; здобуття студентами знань і вмінь освітньо-кваліфікаційних рівнів відповідно до їхнього покликання, інтересів і здібностей; удосконалення наукової і професійної підготовки кадрів для сфери туризму [5].

Для реалізації завдань, згідно із сучасною методологією, в основу формування змісту професійної туристської освіти покладено загально педагогічні принципи: змістовно-структурний принцип побудови системи неперервної професійної освіти; принцип багаторівневості професійних освітніх програм, який передбачає підготовку кадрів за

різними освітніми і освітньо-кваліфікаційними рівнями та ступенями; принцип додаткового післядипломного професійного навчання; принцип маневреності освітньо-професійних програм, можливості одержання паралельної професійної освіти; принцип індивідуалізації професійної освіти; принцип наступності професійних освітніх програм; принцип інтеграції освітніх структур, створення навчальних науково-виробничих комплексів, асоціацій навчальних закладів різних рівнів акредитації одного професійного спрямування; принцип системності і послідовності як загально-динамічний принцип оформлення професійної туристської освіти тощо.

Для повноцінного формування професійних умінь студентів доцільно, у першу чергу, застосовувати активні методи навчання, розвивати їх пошукові вміння, співвідносити етапи наукового пошуку; доводити висновки тощо. Нові вимоги, що ставляться до підготовки фахівців галузі туризму, визначають новий зміст навчання, який може бути реалізований завдяки використанню відповідних методів, засобів і організаційних форм навчання.

На лекційних заняттях студенти оволодівають теоретичними знаннями щодо методики викладання дисциплін. При проведенні лабораторних занять використовуються засоби і методи, які викликають найбільший інтерес у студентів та сприяють розвитку творчого мислення. На лабораторних заняттях студенти вчать орієнтуватися в нових педагогічних технологіях, здійснювати пошук нових методичних ідей. При цьому вони оволодівають знаннями і вміннями виступати, розмірковувати, доводити, що в подальшому дозволить їм самостійно набувати знання.

З метою застосування інтерактивних методів навчання варто вносити корективи в тематичне планування, у зміст і структуру занять, складати варіанти завдань для роботи студентів у процесі групової навчальної діяльності. Студенти в умовах групової роботи оперативно опановують ефективні способи розв'язання навчальних завдань.

Вивчення теми завершується дискусією в групах за змістом вивченого матеріалу за допомогою завдань, запитань тощо. Групова форма використовується на лабораторних заняттях з метою створення такої атмосфери в аудиторії, яка сприяє співпраці, доброзичливості, дає змогу по-справжньому реалізувати особистісно орієнтоване навчання.

Організуючи групову навчальну діяльність, викладач має забезпечити активність кожного студента. З цією метою обговорення доцільно проводити у вигляді дискусії. У групі кожний висловлює свою думку і доводить її доцільність. У результаті дискусії приходять до спільної думки.

Дискусія найбільш оптимально має забезпечити рішення висунутих на даному етапі навчальних завдань. Вона відрізняється від звичайної бесіди тим, що студенти вступають в опосередковане спілкування один з одним. Якщо в бесіді викладач оцінює, а часто й пояснює висловлене студентом положення, то в дискусії майбутньому фахівцю доводиться самостійно обґрунтовувати свою точку зору.

Висновки та перспективи подальших розвідок наперед. Використання новітніх технологій сприяє підвищенню рівня підготовки майбутніх фахівців галузі туризму: студенти краще готуються до занять, беруть активну участь у засвоєнні програмового матеріалу на лабораторних заняттях. Відмічаємо, що при цьому створюються суб'єкт-суб'єктні відносини між студентом і викладачем, змінюється ставлення студентів до занять. У процесі такої організації навчальної діяльності студенти переконуються у необхідності знань та їхньої дієвості, навчаються порівнювати, узагальнювати, класифікувати, встановлювати причинно-наслідкові зв'язки, висловлювати думки, відстоювати свою точку зору, у них забезпечується успіх у навчанні, формується фахова компетентність.

Щоб застосовувати новітні технології, викладач сам має добре їх знати, тобто постійно самоудосконалюватися, оволодівати новими методами, прийомами, ідеями, що допоможе йому створювати нові технології і впроваджувати їх у навчальний процес.

СПИСОК ДЖЕРЕЛ

1. Асеев В. Г. Мотивация учебной деятельности и формирование личности / В. Г. Асеев. – М., 1976. – 158 с.
2. Корнеева Л. И. Интерактивные методы обучения / Л. И. Корнеева // Высшее образование в России. – 2004. – № 12. – С. 105–108.
3. Кучай А. В. Формирование информационной компетенции – одна из ведущих задач подготовки будущего учителя / А. В. Кучай // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. – Серия: «Педагогика и психология». – 2010. – № 1(1). – С. 23–25.
4. Кучай Т. П. Осуществление экологического воспитания учеников – главная мировая проблема / Т. П. Кучай // Вектор науки Тольяттинского Государственного университета. – 2010. – №2 (2). – С. 81–84.
5. Лук'янова Л. Г. Освіта в туризмі: [навч.-метод. посіб. для студ. вищих навч. закл.] / Л. Г. Лук'янова. – К.: Вид-во «Вища школа», 2008. – 719 с.
6. Національна доктрина розвитку освіти (Україна у ХХІ ст.): Затв. Указом Президента України 17 квітня 2002 р. – № 347 // Освіта. – 2002. – № 26. – С. 2–4.

REFERENCES

1. Aseyev, V. G. (1976). *Motivatsiya uchebnoy deyatel'nosti i formirovaniye lichnosti*. [Motivation of

educational activity and the formation of personality]. Moscow.

2. Korneyeva, L. I. (2004). *Interaktivnyye metody obucheniya*. [Interactive teaching methods]. Moscow.

3. Kuchay, A. V. (2010). *Formirovaniye informatsionnoy kompetentsii – odna iz vedushchikh zadach podgotovki budushchego uchitelya*. [Formation of information competence - one of the leading tasks of preparing the future teacher]. Tolyatti.

4. Kuchay, T. P. (2010). *Osushchestvleniye ekologicheskogo vospitaniya uchenikov – glavnyaya mirovaya problema*. [The implementation of ecological education of students is the main world problem]. Tolyatti.

5. Lukyanova, L. H. (2008). *Osvita v turyzmi*. [Education in tourism]. Kyiv.

6. *Natsionalna doktryna rozvytku osvity (Ukrayina u XXI st.)*. [National Doctrine for the Development of Education (Ukraine in the 21st Century)]. Kyiv.

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

БІДА Олена Анатоліївна – доктор педагогічних наук, професор кафедри початкової освіти Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького.

Наукові інтереси: підготовка науково-педагогічних кадрів.

ОРОС Ільдіко Імрїївна – доктор філософії, ректор Закарпатського угорського інституту ім.

Ференца Ракоці ІІ.

Наукові інтереси: підготовка науково-педагогічних кадрів.

БЖЕЖІНЬСКА Рената – доктор наук, директор Інституту педагогіки Куявської вищої школи у Влоцлавку, Польща.

Наукові інтереси: підготовка науково-педагогічних кадрів.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

BIDA Olena Anatoliivna – Doctor Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Primary Education of Bohdan Khmelnytsky National University at Cherkassy.

Circle of scientific interests: training of scientific and pedagogical personnel

OROS Ildiko Imriivna – Doctor of Philosophy, Rector of the Ferenc Rakocchi II Transcarpathian Hungarian Institute.

Circle of scientific interests: training of scientific and pedagogical personnel.

Brzezińska Renata – Doctor, Director of Pedagogical Institute of Cuiavian University in Włocławek, Poland.

Circle of scientific interests: training of scientific and pedagogical personnel.

*Дата надходження рукопису 23.02.2018 р.
Рецензент – д.п.н. професор Н. А. Калініченко.*

УДК 37:78

КУЗЬМЕНКО Юлія Василівна –

доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри теорії і методики виховання, психології та інклюзивної освіти

Комунального вищого навчального закладу «Херсонська академія неперервної освіти»

Херсонської обласної ради

e-mail: lgeoeconomika@gmail.com

МУЗИЧНА ОСВІТА В УКРАЇНІ: ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНИЙ АСПЕКТ

Постановка та обґрунтування актуальності проблеми. У Національній доктрині розвитку освіти України (2002 р.) освіта визнана як «основа розвитку особистості, суспільства, нації та держави, запорука майбутнього України. Вона є визначальним чинником політичної, соціально-економічної, культурної та наукової життєдіяльності суспільства», а держава має забезпечувати виховання такої особистості, яка «орієнтується в реаліях і перспективах соціокультурної динаміки, підготовлена до життя і праці у світі, що змінюється» [1, с. 279]. Тому цілком логічно, що впродовж останніх років державна освітня політика в Україні спрямована на широкоформатне реформування системи національної освіти. Це в свою чергу обумовлює необхідність пошуку оптимальної структури та змісту на кожному рівні та актуалізує необхідність вивчення

історико-педагогічного досвіду минулого.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Широке коло українських науковців присвячують свої дослідження різноаспектним напрямам вивчення вітчизняної історії освіти. Це пов'язано з необхідністю здійснення глибокого ретроспективного аналізу педагогічних процесів і явищ, виявлення раціональних ідей та окреслення ефективних шляхів розвитку освіти, виокремлення й екстраполяції конструктивного педагогічного досвіду минулого в сучасний освітній простір. Одним із напрямків освітньої галузі є музична освіта, а тому вивчення питання музичного навчання і виховання учнівської та студентської молоді є актуальною проблемою для сучасної теорії і практики педагогічної науки.

Аналіз науково-педагогічної літератури засвідчив, що питання процесу формування

АНОТАЦІЇ

РАДУЛ Валерій Вікторович, РАДУЛ Ольга Сергіївна. ФОРМУВАННЯ ВИКЛАДАЦЬКОГО СКЛАДУ ВІТЧИЗНЯНИХ УНІВЕРСИТЕТІВ У ХІХ – НА ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ

Стаття присвячена історії формування викладацького складу у вітчизняних університетах. У ХІХ – на початку ХХ ст. викладачами університетів були професори, ад'юнкти, доценти, основними науковими ступеннями – кандидат, магістр і доктор. На основі Статутів університетів, Правил розглядаються вимоги до зайняття вакантних посад та здобуття наукових ступенів.

Ключові слова: історія вітчизняної освіти, університети, викладачі, підготовка викладачів, статуту.

РАДУЛ Валерій Вікторович, РАДУЛ Ольга Сергіївна. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА ОТЕЧЕСТВЕННЫХ УНИВЕРСИТЕТОВ В ХІХ – НАЧАЛЕ ХХ ВЕКА

Статья посвящена истории формирования преподавательского состава в отечественных университетах. В ХІХ – начале ХХ в. преподавателями университетов были профессора, адъюнкты, доценты, основными научными степенями – кандидат, магистр и доктор. На основе Уставов университетов, Правил рассматриваются требования к занятию вакантных должностей и получения научных степеней.

Ключевые слова: история отечественного образования, университеты, преподаватели, подготовка преподавателей, уставы.

RADUL Valeryi Viktorovich, RADUL Olga Sergiivna. FORMATION OF TEACHING STAFF OF NATIVE UNIVERSITIES IN THE ХІХ – THE BEGINNING OF THE ХХ CENTURIES

Formation of the teaching staff of native universities in the 19th – early 20th centuries was determined by the statutes of 1804, 1835, 1963, 1884 and separate Rules of the Ministry of National Education. According to the statutes of the first half of the nineteenth century professors (ordinary and extraordinary), associate professors, and lecturers belonged to university professors. Since 1863, there have appeared positions of associate professors and private associate professors. The main degrees were a candidate, a master and a doctor, and according to the rules of 1819, a real student was added. Statutes determined the requirements for obtaining academic degrees and the filling vacant positions oral and written exams: giving public lectures (designated by the university and of their own choice), writing a scientific study. The right to provide academic degrees was granted to the Councils of Universities. The title was approved by the trustee of the educational district and the minister of education. At the beginning of the 19th century foreigners prevailed among teachers. Since the 20s, the process of gradual replacement of foreign teachers with native ones has begun. This was facilitated by the creation of universities, pedagogical institutes, the professor's institute in Dorpat (1828), biennial foreign travels for young scientists to improve in sciences (for which special funds were provided), as well as the right to leave the best students from those who graduated from university to prepare for professorship, who received special scholarships. One of the ways to prepare for the title of the professorship was the private associate professorship. All these measures lead to a steady trend of forming the teaching staff from their own students.

Keywords: history of native education, universities, teachers, training of teachers, statutes.

ДАВДОВИЧ Ніцца, ЯВИЧ Роман, ГЕРКЕРОВА Олександра Михайлівна. ВПЛИВ ПРОГРАМИ, ЩО БЛОКУЄ НЕБАЖАНИЙ ІНТЕРНЕТ-КОНТЕНТ, НА ТРИВАЛІСТЬ ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРНЕТУ ТА ОРГАНІЗАЦІЮ ДОЗВІЛЛЯ СУЧАСНОЇ МОЛОДІ: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

Останніми десятиліттями Інтернет став невід'ємною частиною життя людей - дорослих, підлітків та дітей. Він використовується для пошуку інформації, спілкування, розваг і т.д. Відповідно, час, що витрачається на цю діяльність, зростає, особливо серед молоді. Однак, незважаючи на переваги використання цього інструменту, у нього також є і зворотна сторона - доступ до інформації неналежного характеру, можливість виникнення психічних розладів і Інтернет-залежності. Для вирішення згаданих вище проблем були розроблені різні програми, в тому числі NetSpark, які дозволяють блокувати і / або фільтрувати інтернет-системи. Метою цього дослідження було з'ясувати, чи існує зв'язок між програмою NetSpark на смартфоні і організацією дозвілля серед студентів, на телефонах яких встановлена не встановлена програма NetSpark. Хоча більша частина гіпотез не підтвердилася, дослідження сприяло висвітленню теми використання Інтернету та організації дозвілля.

Ключові слова: небажаний контент, NetSpark, смартфон, організація дозвілля, фільтрація контенту, блокування Інтернет-сторінок

ДАВИДОВИЧ Ніцца, ЯВИЧ Роман, ГЕРКЕРОВА Александра Михайловна. ВЛИЯНИЕ ПРОГРАММ, БЛОКИРУЮЩИХ НЕЖЕЛАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРНЕТ-КОНТЕНТ, НА ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТА И ОРГАНИЗАЦИЮ ДОСУГА СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

В последнее десятилетие Интернет стал неотъемлемой частью жизни людей - взрослых, подростков и детей. Он используется для поиска информации, общения, развлечений и т.д. Соответственно, время, затрачиваемое на эту деятельность, растет, особенно среди молодежи. Однако, несмотря на преимущества использования этого инструмента, у него также есть и обратная сторона – доступ к информации ненадлежащего характера, возможность возникновения психических расстройств и интернет-зависимости. Для решения упомянутых выше проблем были разработаны различные программы, в том числе NetSpark, которые позволяют блокировать и/или фильтровать интернет-системы. Целью настоящего исследования было выяснить, существует ли связь между программой NetSpark на смартфоне и организацией досуга среди

студентов, у которых на телефонах установлена / не установлена программа NetSpark. Хотя большая часть гипотез не подтвердилась, исследование способствовало освещению темы использования Интернета и организации досуга.

Ключевые слова: нежелательный контент, NetSpark, смартфон, организация досуга, фильтрация контента, блокировка Интернет-страниц

DAVIDOVICH Nitzza, YAVICH Roman, GERKEROVA Alexandra Mikhailovna. INFLUENCE OF THE PROGRAM THAT BLOCKS INAPPROPRIATE INTERNET CONTENT ON THE DAILY DURATION OF INTERNET USE AND THE UTILIZATION OF LEISURE TIME AMONG MODERN YOUTH: PROBLEMS AND PERSPECTIVES

The «Google» company was formed 20 years ago. Since, then, our life has changed irrevocably, undoubtedly thanks to Google. The question is – to what degree has high school students' internet use changed? School children find any information they need during their school years on the internet. This has completely changed the perceived role of school teachers. From knowledge agents they have become mediators, who explain and teach proper use and analysis of the endless online information, thus changing the modern learning experience beyond recognition, after remaining unchanged for centuries. The world of knowledge has utterly changed. From learners, our students have become «wanderers» – everywhere, at any time, anything.

In the last decade, the internet has become an inseparable part of people's life – adults, teenagers, and children. It is used to locate information, for purposes of communication, entertainment, etc. Accordingly, the time devoted to this activity is rising, particularly among the young. With the benefits, awareness of the disadvantages of this tool has also risen. Problematic internet use might create various problems such as exposure to inappropriate contents for the user's age, mental distress, and addictions; all these are caused, among other things, by pathological internet use.

Following awareness of the problems mentioned above, various programs have been developed, including NetSpark, which enables the blocking and/or filtering of internet systems. In Israel, the management at several schools decided to install the program in the mobile phones of most or some of the students. The purpose is, of course, ethical, and compatible with the school's ideology: maintaining students' safe use of the internet even when not at school. In the past, schools would block or filter websites on school computers, but it is now possible to filter inappropriate contents on the students' Smartphones, as use of the internet has expanded to this mode as well.

The study examined the association between having NetSpark on one's Smartphone and utilization of spare time among students who had or did not have the program installed. The assumption is that when the program is installed students will be more inclined to engage in non-internet related activities, such as spending time with friends, and when the program is not installed they will be more inclined to stay at home and be on the internet and will display less active life of other types.

The research population included 120 9th-12th grade female students at the Ofra religious high school, aged 14-18. Half were students had had the NetSpark program installed on their phones, and half had not. The study used three questionnaires: a sociodemographic questionnaire, a questionnaire on Smartphone usage patterns, and a questionnaire on utilization of leisure time.

The research findings show no association between use of Smartphone applications and of the internet among students in whose phones the program had been installed versus those in whose phones it had not been installed. Secondly, no association was found between utilization of leisure time among students in whose phones the program was installed versus those in whose phones it had not been installed. Furthermore, no difference was found between the total time for which respondents had been using cellular phones or by religiosity, and no difference was found in the joint effect of religiosity + program on the variable daily duration of internet use. Moreover, no difference was found in use of cellular applications between respondents who had / did not have the NetSpark program installed, however use of cellular applications was found to be higher among respondents who ranked themselves less religious than among respondents who ranked themselves as highly religious. Finally, no difference was found in the utilization of leisure time (various activities) among respondents with different levels of religiosity.

БІДА Олена Анатоліївна, ОРОС Ільдико Імрїївна, БЖЕЖІНЬСКА Рената. ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ СУЧАСНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ В ГАЛУЗІ ТУРИЗМУ

У статті з'ясовано, що першочерговою проблемою у сучасній педагогіці є проблема мотивації навчання. Виокремлено компоненти компетентності майбутніх фахівців галузі туризму. Розкрито три аспекти підготовки фахівців, що важливі для будь-якої сфери туризму (фундаментальне навчання, технічне навчання, особисті здібності).

Ключові слова: майбутні фахівці, галузь туризму, формування змісту професійної туристської освіти, удосконалення наукової і професійної підготовки кадрів, формування змісту професійної туристської освіти.

БИДА Елена Анатольевна, ОРОС Ильдико Имриевна, БЖЕЖИНСКА Рената. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ СОВРЕМЕННОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ТУРИЗМА

В статье установлено, что первоочередной проблемой в современной педагогике проблема мотивации учения. Выделены компоненты компетентности будущих специалистов отрасли туризма. Раскрыто три аспекта подготовки специалистов, которые важны для любой сферы туризма (фундаментальное обучение, техническое обучение, личные способности).

Ключевые слова: будущие специалисты, отрасль туризма, формирования содержания профессионального туристского образования, совершенствование научной и профессиональной подготовки кадров, формирования содержания профессионального туристского образования.

BIDA Elena Anatolievna, OROS Ildiko Imriivna, BZHEZHINSKA Renata. MAIN OBJECTIVES OF MODERN

PROFESSIONAL EDUCATION IN THE FIELD OF TOURISM

The article found that the primary problem in modern pedagogy is the problem of teaching motivation. The components of competence of the future specialists of the tourism industry are singled out. Three aspects of the training of specialists are revealed, which are important for any sphere of tourism (fundamental education, technical training, personal abilities). The main tasks of modern professional education in the field of tourism can be considered: providing fundamental scientific, professional and practical training in the field of tourism; obtaining students knowledge and skills of educational and qualification levels in accordance with their vocation, interests and abilities; improvement of scientific and professional training of personnel for the tourism industry. The general pedagogical principles underlying the formation of the content of professional tourism education are clarified.

The use of new technologies helps to improve the level of training of future specialists in the tourism industry. In the process of such organization of educational activity, students are convinced of the need for knowledge and their effectiveness, learn to compare, generalize, classify, establish cause-effect relationships, express thoughts, defend their point of view, ensure success in training, and develop professional competence.

Keywords: future specialists, tourism industry, formation of the content of professional tourist education, improvement of scientific and professional training of personnel, formation of the content of professional tourism education.

КУЗЬМЕНКО Юлія Василівна. МУЗИЧНА ОСВІТА В УКРАЇНІ: ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНИЙ АСПЕКТ

У статті на підставі історіографічного аналізу інформаційних джерел окреслено основні напрями становлення та розвитку музичної освіти в Україні до XVIII ст. Підкреслено, що розвиток музичного мистецтва (церковна, світська, народна музика та пісні) мав пряий вплив на становлення музичної освіти на українських землях.

Ключові слова: музична освіта, церковна музика, народна музика, музична професійна підготовка.

КУЗЬМЕНКО Юлія Васильевна. МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УКРАИНЕ: ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

В статье на основании историографического анализа информационных источников определены основные направления становления и развития музыкального образования в Украине в XVIII в. Подчеркнуто, что развитие музыкального искусства (церковная, светская, народная музыка и песни) имело прямое влияние на становление музыкального образования на украинских землях.

Ключевые слова: образование, церковная музыка, народная музыка, музыкальная профессиональная подготовка.

KUZMENKO Yulia Vasylyivna. MUSIC EDUCATION IN UKRAINE: HISTORICAL AND PEDAGOGICAL ASPECTS

In the article on the basis of historiographical analysis of information sources, the main directions of the formation and development of musical education in Ukraine up to the XVIIIth century are outlined. Music education did not arise in a particular historical moment, it gradually evolved during the evolution of human society.

During the times of Kievan Rus, compulsory education for boys from rich families was a training in «youth houses» playing musical instruments, singing and dancing.

After the baptism of Kyivan Rus' musical education began to develop in the direction of church music – the training of the first professional singers and teachers of church singing. The main center was the Kiev-Pechersk Lavra, here was formed a powerful professional school of masters of mono-significant church singing. It should be emphasized that the main task of educational institutions at this time in the context of musical education was musical and church education. Therefore, it is quite logical that active development in this period in Ukraine has acquired such a direction of musical education as church singing. In many schools at the theological lessons students studied the basics of musical literacy and sang church songs.

At the beginning of the seventeenth century, students at the fraternity schools and colleges studied musical literacy and music singing, learned how to sing and play instruments, the art of conducting, and to create their own music. One of the leading educational institutions of the time, where musical education was a powerful development, became the Kyiv Collegium.

In the 18th century the Kyiv-Mohyla Academy became the center of musical education, where music education was not only applied but also had a specific professional orientation.

In the period of the end of the seventeenth and early eighteenth centuries musical training of musicians and singers was also practiced in music workshops. The professional orientation was the transfer of knowledge and experience from master performers to students.

In the second half of the eighteenth century, professional music was acquired in manor farms: serfs and choruses, instrumental and vocal chapels, theaters. Significant investments were made by landowners in the musical education of their serfs.

The conclusions emphasize that the development of musical art (church, secular, folk music and songs) had a direct impact on the formation of musical education in Ukrainian lands.

Keywords: musical education, church music, folk music, musical training.

НАУКОВІ ЗАПИСКИ

Серія:

Педагогічні науки

Випуск 167 (2018)

Свідоцтво про державну реєстрацію
друкованого засобу масової інформації
Серія КВ № 15526-4098Р від 19.06.2009 р.
«Наукові записки. Серія: Педагогічні науки»

СВІДОЦТВО ПРО ВНЕСЕННЯ СУБ'ЄКТА ВИДАВНИЧОЇ СПРАВИ
ДО ДЕРЖАВНОГО РЕЄСТРУ ВИДАВЦІВ,
ВИГОТІВНИКІВ І РОЗПОВСЮДЖУВАЧІВ ВИДАВНИЧОЇ ПРОДУКЦІЇ
Серія ДК № 1537 від 22.10.2003 р.

Підписано до друку 26.03.2018 р.

Формат 60x84 ¹/₁₆. Папір офсетний. Друк різнограф.

Ум. др. арк. 29,9. Тираж 300. Замовлення № 8356.

Друк з оригінал-макету замовника

РЕДАКЦІЙНО-ВИДАВНИЧИЙ ВІДДІЛ

Центральноукраїнського державного педагогічного
університету імені Володимира Винниченка
25006, Кропивницький, вул. Шевченка, 1.

Тел.: (0522) 28 59 84.

Факс.: (0522) 24 85 44

E-Mail.: mails@kspu.kr.ua