

4. Nikolayeva, S. YU. (2016). *Mizhkul'turna inshomovna osvita v Ukraini*. [Intercultural foreign language education in Ukraine: key problems].
5. Ovcharenko, L. R. (2018). *Sutnist' profesijno oriyentovanoho navchannya inozemnoyi movy maybutnikh uchyteliv nefilologichnykh spetsial'nostey*. [The essence of professionally oriented foreign language teaching of future teachers of non-philological specialties]. Warszawa.
6. Ovcharenko, L. (2019). *Formuvannya profesijno oriyentovanoyi inshomovnoyi kompetentnosti studentiv nefilologichnykh spetsial'nostey (60-ti roky XX stolittya)*. [Formation of professionally oriented foreign language competence of students of non-philological specialties (60s of the XX century)].
7. Pradivlyannyi, M. H. (2006). *Formuvannya profesijno spryamovanoyi inshomovnoyi kompetentnosti fakhivtsiv tekhnichnykh ta ekonomichnykh spetsial'nostey zasobamy suchasnykh informatsiynykh tekhnolohiy*. [Formation of professionally oriented foreign language competence of specialists of technical and economic specialties by means of modern information technologies]. Vinnytsya.
8. Solomakha, A. (2021). *Tsyfrovi resursy v samostiyini roboti studentiv pedagogichnykh spetsial'nostey u protsesi inozemnoyi movnoyi pidhotovky u vyshchii shkoli*. [Digital resources in the independent work of students of pedagogical specialties in the process of foreign language training in higher education]. Milan.
9. Yukhno, N. V. (2022). *Sut' ta struktura inshomovnoyi komunikatyvnoyi komp etentnosti fakhivtsiv*. [The essence and structure of foreign

language communicative competence of specialists].

10. Cockiewicz, W. (2013). *Kak razobrat'sya v terminologicheskoy khaose v glottodidaktike i pochemu?* [How to sort out the terminological chaos in glottodidactics and why?].
11. Lipińska, E. (2003). *Rodnoy yazyk, inostranny yazyk, vtoroy yazyk. Vvedeniye v issledovaniye dviyazychiya*. [Native language, foreign language, second language. Introduction to bilingualism research]. Kraków.
12. Najvar P., Hanušová S. (2010). *Fenomen chasa v uchenii se cizim jazykum*. [Fenomen času v učení se cizím jazykum].

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРА

ЯСНОГУРСЬКА Людмила Михайлівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов Рівненського державного гуманітарного університету.

Наукові інтереси: Іншомовна підготовка майбутніх фахівців засобами цифрових освітніх ресурсів у закладах вищої освіти.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

YASNOGURSKA Lyudmyla Mykhailivna – Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages, Rivne State Humanitarian University, Rivne. Ukraine

Circle of scientific interests: Foreign language training of future specialists using digital educational resources in higher education institutions.

Стаття надійшла до редакції 19.10.2025 р.

УДК: 373.3.091.3:372.4-056.26

DOI: https://doi.org/10.59694/ped_sciences.2025.17.150-156

БІЛИНЕЦЬ Діана Михайлівна – вчитель вищої категорії

початкових класів індивідуального навчання
Монастирського ліцею Горінківської сільської ради
ORCID iD: <https://orcid.org/0009-0008-3282-2662>

e-mail: bilinetsdiana@gmail.com

ФОРМУВАННЯ ЧИТАЦЬКОГО ІНТЕРЕСУ ТА КОРЕКЦІЯ ТРУДНОЩІВ ЧИТАННЯ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ З ООП ЗАСОБАМИ НАОЧНИХ ТА ДИДАКТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ

БІЛИНЕЦЬ Діана Михайлівна. ФОРМУВАННЯ ЧИТАЦЬКОГО ІНТЕРЕСУ ТА КОРЕКЦІЯ ТРУДНОЩІВ ЧИТАННЯ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ З ООП ЗАСОБАМИ НАОЧНИХ ТА ДИДАКТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ

У статті висвітлено теоретичні засади та практичні підходи до індивідуалізації навчання молодших школярів з особливими освітніми потребами, зосереджені на формуванні навичок читання та подоланні цих труднощів. Обґрунтовано актуальність

використання адаптованих наочно-дидактичних засобів як ефективних інструментів мультисенсорної підтримки, структурування інформації та корекції читання в умовах індивідуального навчання. На основі аналізу сучасних українських та зарубіжних досліджень показано роль візуально-графічних опор, мультимодальних технологій та персоналізованих дидактичних ресурсів у підвищенні мотивації, залученості та успішності учнів з ООП.

Ключові слова: спеціальні освітні потреби; мультисенсорне навчання; візуальна підтримка; складове читання; індивідуальне навчання; інклюзивна освіта; початкова школа; авторські дидактичні матеріали; метод кольорових складів; міні-книжка; картки Graphikan.

BILYNETS Diana Mykhailivna. FORMING READING INTEREST AND CORRECTING READING DIFFICULTIES IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS THROUGH VISUAL AND DIDACTIC MATERIALS

The article examines the theoretical foundations and practical approaches to individualizing literacy acquisition among primary school children with special educational needs (SEN). The study focuses on the development and implementation of three original didactic tools – the «Colour Syllables» method, the mini-pantbook, and the «Graphikan» graphic cards – designed to enhance reading skills through multisensory, visual, and structured learning strategies. The «Colour Syllables» system supports stable mastery of syllabic reading by reinforcing visual differentiation and sensory integration; the mini-pantbook facilitates comprehension, promotes text structuring, and develops reflective reading skills; the «Graphikan» cards provide schematic and pictographic support, enabling active content processing and improving fine motor coordination.

Drawing on contemporary Ukrainian and international research, the article demonstrates the pedagogical effectiveness of multimodal and visually mediated tools in addressing common learning barriers in children with SEN, including attention instability, difficulties in phonological awareness, limited working memory, and reduced motivation. The proposed author-developed materials create favourable conditions for increasing students' engagement, enhancing comprehension, and supporting sustainable progress in individual, inclusive, and distance learning environments. The findings underline the relevance of differentiated and adaptive didactic resources as a means of improving educational outcomes and ensuring equitable access to literacy development.

Keywords: special educational needs; multisensory learning; visual support; syllabic reading; individual learning; inclusive education; primary school; author's didactic materials; color syllable method; mini-book; Graphikan cards.

Постановка та обґрунтування актуальності проблеми. Сучасна початкова освіта висуває підвищені вимоги до забезпечення доступності, індивідуалізації та корекційної спрямованості навчального процесу для учнів з особливими освітніми потребами. Особливої уваги потребує формування читацького інтересу та подолання труднощів читання, оскільки саме читання є базовою навичкою, що визначає успішність засвоєння інших освітніх компонентів. У практиці роботи з дітьми з ООП дедалі більшого значення набуває використання наочних та дидактичних матеріалів, які дозволяють адаптувати зміст, темп і способи подання інформації відповідно до індивідуальних можливостей дитини.

Актуальною також є проблема організації індивідуального навчання, зокрема домашнього або дистанційного, яке дедалі частіше застосовується для дітей, що з різних причин не можуть відвідувати школу. У цих

умовах вчитель повинен володіти ефективними інструментами організації індивідуальної взаємодії та корекційної підтримки, серед яких значне місце займають візуальні, ігрові та мультимедійні матеріали (міні-пантбуки, інфографіка, кольорові склади, графічні картки тощо). Використання таких матеріалів дозволяє підвищити мотивацію дитини, забезпечити доступність подання тексту й сприяти формуванню стійкого позитивного ставлення до читання.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. У сучасних українських дослідженнях увага до проблеми індивідуалізації та корекції труднощів читання дітей з ООП поступово зростає. Зокрема, у працях Л. Прохоренко та Д. Прохоренка (2023) обґрунтовано модель дистанційного й індивідуального навчання дітей з особливими потребами, підкреслено роль візуальної підтримки та адаптації навчальних матеріалів. У роботах О. Болтаєвої (2023) та В. Ільяної (2023) проана-

лізовано труднощі опанування техніки читання молодшими школярами з ООП та визначено ефективність різних видів корекційних вправ і засобів.

Дослідження Н. Г. Ткачова, І. В. Булаш, І. С. Турчина (2022) висвітлює особливості організації інклюзивного навчання особливих дітей, роль батьків та необхідність забезпечення структурованих дидактичних засобів. Наукова робота S. Otaiba та інших (2023) підкреслює, що інтеграція інтервенцій з читання й письма (тобто, не просто читання, а коли письмові вправи включені в програму) також є перспективною – такі комбіновані підходи можуть сприяти кращому засвоєнню читання. Питання індивідуального планування та корекційної підтримки висвітлено в дослідженні А. Sotiri (2024), де проаналізовано ефективність індивідуальних освітніх планів та значення адаптованих засобів навчання. Праця D. L. Macoskey (2023) акцентує на потребі багатоканальної подачі навчального матеріалу та розвитку читацької самостійності через піктограми та малюнки.

Виклад основного матеріалу дослідження. Практичний досвід роботи в умовах індивідуального навчання засвідчує, що формування навички читання у молодших школярів з особливими освітніми потребами (ООП) є складним і тривалим процесом, який виходить далеко за межі простого декодування графічних знаків. Досліджуючи технологію формування читацької компетентності, О. Болтаєва акцентує увагу на тому, що труднощі опанування техніки читання молодшими школярами з особливими освітніми потребами (ООП) зумовлені не лише різноманітністю їхніх нозологій, але й психологічними чинниками, зокрема невпевненістю та пригніченістю учнів. Авторка визначає ефективність поетапного підходу до корекції, де ключову роль відіграє створення позитивної атмосфери та використання спеціальних засобів. Зокрема, на етапі формування інтересу до читання О. Болтаєва обґрунтовує необхідність залучення захопливих книг та дидактичних матеріалів, що дозволяє трансформувати процес читання з механічного декодування букв у діяльність, яка задовольняє особистісні потреби дитини та мотивує її до подальшого навчання [4, с. 64].

О. В. Чеботарьова зауважує, що на практиці методика глобального читання передбачає тривале і систематичне мультисенсорне сприймання (через зоровий, слуховий та тактильний канали) цілих слів, словосполучень і речень. Такий підхід стимулює природне формування мозкових механізмів, необхідних для читання, а також успішно

розвиває вищі психічні функції молодших школярів, зокрема зорову пам'ять, увагу та абстрактне мислення [6, с. 41].

В свою чергу В. Ільяна пропонує, для подолання освітніх бар'єрів, дієвий інструментарій наочно-дидактичної підтримки, зокрема використання трафаретів-лінійок із віконцем для запобігання втрати рядка, застосування кольорових прозорих накладок для полегшення зорового контролю, а також тактильні вправи (ліплення літер, впізнавання рельєфних графем), які сприяють формуванню стійкого образу букви та мінімізації специфічних помилок читання [5]. Розглядаючи модель індивідуального та дистанційного навчання Л. Прохоренко та Д. Прохоренко наголошують на потребі адаптації змісту та способів подачі інформації, автори пропонують і обґрунтовують доцільність застосування спеціальних дидактичних ресурсів дистанційного формату, які забезпечують візуальну підтримку та підвищують мотивацію учнів [7, с. 98].

Важливим чинником, як вважають Н. Г. Ткачова, І. В. Булаш, І. С. Турчина є позитивне ставлення самого вчителя до індивідуальної роботи та готовність удосконалювати власну майстерність, оскільки це підсилює його впевненість і спроможність створювати індивідуалізовані програми навчання. Інноваційна діяльність педагога – зокрема використання сучасних методів, засобів та дидактичних матеріалів – стає ключем до формування комфортного та результативного освітнього середовища для дітей з ООП. Такі інновації сприяють індивідуалізації навчання, розвитку мотивації, створенню ситуацій успіху та забезпеченню психологічної підтримки [8, с. 281].

У своїй роботі С. А. Отайба та інші узагальнюють дані 14 метааналізів щодо інтервенцій для учнів початкової школи з труднощами читання та дислексією, підкреслюючи ефективність явних, систематичних і структурованих підходів, що поєднують розвиток декодування та розуміння тексту. Автори наголошують, що найбільший успіх демонструють програми, які реалізуються індивідуально або в малих групах, мають чіткі стандартизовані протоколи, містять кілька компонентів (читання + письмо) та забезпечують достатню тривалість. Для практики це підтверджує важливість персоналізованої підтримки й ретельно спроектованих дидактичних матеріалів [9].

На думку А. Сотірі інклюзивні технології, мультимодальний (мультисенсорний) підхід, а також диференційоване навчання значно підвищують доступність навчального матеріалу для учнів з ООП. Візуальні,

тактильні матеріали та інтерактивні технології активізують залучення учнів, роблять процес навчання більш ефективним [11]. Д. Л. Макоскі відзначає, що візуальні ресурси – це прості, адаптовані під рівень дитини засоби (пиктограми, малюнки, візуальні підказки), які дуже ефективні для створення структури, прогнозованості і рутин у навчанні, адже саме індивідуалізація – підбір опор згідно з інтересами дитини, її навичками та контекстом – є ключовим фактором успіху [10].

З результатів попередніх досліджень випливає твердження, що ефективна корекція труднощів читання у молодших школярів з ООП ґрунтується на поєднанні структурованого, мультисенсорного підходу та ретельно адаптованих наочних ресурсів. Саме тому у практиці індивідуального навчання виникає потреба у доступних, гнучких і візуально опрацьованих дидактичних матеріалах, які не лише полегшують декодування тексту, а й стимулюють інтерес, підтримують увагу та допомагають дитині вибудовувати власні стратегії розуміння. У цьому контексті особливе значення набувають навчальні інструменти, створені спеціально для молодших школярів: міні-путівники для роботи над прочитаним, графічні картки, інфографіка, кольорові складові таблиці, матеріали для поетапного аналізу художнього твору. Їхнє використання в індивідуальному форматі дозволяє забезпечити ту саму структурованість, передбачуваність та опору на

візуальні канали, ефективність яких доведена світовими й українськими дослідженнями. Далі розглянемо, як саме такі наочні та дидактичні матеріали можуть бути інтегровані в процес формування читачького інтересу і корекції порушень читання в учнів з ООП.

Методика «Кольорові склади» (рис. 1) [2] спрямована на формування стійких навичок складового читання та попередження типових труднощів у молодших школярів з особливими освітніми потребами. Її суть полягає у поділі складів на окремі кольорові блоки: кожен склад подається на картці певного кольору, що активізує зорову увагу та допомагає дитині фіксуватися на цілісному елементі слова, а не на окремих буквах. Використання різних кольорів сприяє полегшенню розрізнення складів, зменшує кількість оптичних помилок (перестановок, повторів, пропусків), а також підвищує інтерес до читання завдяки ігровому компоненту. Діти з ООП часто мають труднощі з послідовним сприйманням букв, втрачають рядок, змішують графеми або не утримують у пам'яті склад. Колір слугує додатковим сенсорним маркером, який допомагає мозку швидше і точніше захопити склад як єдине ціле. Таким чином формується мультисенсорна підтримка: зоровий канал (колір + графема) поєднується з мовленнєвим та кінестетичним (промовляння, викладання карток).



Рис. 1. «Кольорові склади» [створено автором]

Метою цієї методики є:

- полегшити процес складового читання за рахунок візуалізації;
- знизити рівень оптичних та артикуляційних помилок у дітей з ООП;
- активізувати увагу та зорову пам'ять;
- сформувати вміння з'єднувати склади в слова;
- підвищити мотивацію до читання через кольорово-ігрову подачу матеріалу.

Алгоритм роботи на уроці дуже простий:

- вчитель демонструє дитині набір кольорових складів, промовляє їх і просить повторити;
- учень знаходить серед розкладених карток потрібний склад, орієнтуючись як на колір, так і на напис;
- дитина викладає 2–3 склади у правильній послідовності, читає їх спочатку окремо, а потім разом.

Методика вирізняється тим, що кольори використовуються не випадково, а як когнітивні маркери, які структурують читання та створюють у дитини стійкі асоціативні зв'язки «колір → склад». З власного досвіду, можу сказати, що це значно прискорює процес формування навички читання у дітей з ООП та полегшує індивідуальне навчання вдома.

Після того як молодший школяр з ООП опанує навички читання, критично важливим завданням стає усвідомлення, запам'ятовування та структурний аналіз прочитаного тексту. Саме на цьому етапі виникає потреба в ефективних наочно-дидактичних засобах, які б підтримували пізнавальні процеси. Для забезпечення ефективної роботи з текстом,

перетворення пасивного сприйняття на активну аналітичну діяльність, а також для розвитку зорової пам'яті та абстрактного мислення доцільно застосовувати «Міні-пантбук» [3], який виступає ідеальним персоналізованим організатором інформації для дітей із особливими освітніми потребами.

«Міні-пантбук» (від англ. *pant* – кишеня/штани, *book* – книга) – сучасний дидактичний засіб, що являє собою компактну інтерактивну книжечку-органайзер (рис. 2). Цей термін є неологізмом, який описує кишеньковий формат навчального матеріалу, призначений для швидкої, візуальної фіксації інформації та персоналізованої роботи.



Рис. 2. «Шаблон міні-пантбука» [створено автором]

«Міні-пантбук» (рис. 4) призначений для роботи з молодшими школярами з особливими освітніми потребами на уроках читання та під час індивідуальних корекційних занять. Основною метою є формування читацької компетентності шляхом візуалізації та структурування прочитаного тексту, що критично важливо для учнів із порушеннями уваги та пам'яті. Завдання, розміщені у складеному, кишеньковому форматі, допомагають дитині:

- подолати труднощі, пов'язані з великим обсягом тексту (записати найважливішу думку прочитаного);
- активізувати зорову пам'ять;
- закріпити розуміння сюжету через малювання, ліплення або запис ключових слів;
- організації цілеспрямованої читацької рефлексії;
- розвитку навичок змістового аналізу літературного твору на рівні, доступному молодшим школярам;
- підтримки автономної читацької діяльності через чітку візуально-графічну структуру;
- забезпечення диференційованого навчання, зокрема для учнів з особливими

освітніми потребами, яким необхідні наочні та лаконічні форми подання завдань.

Систематичне використання цього наочно-дидактичного засобу забезпечує високий корекційно-розвивальний ефект. Зокрема, міні-пантбук дозволяє підвищити мотивацію учнів, перетворюючи аналіз тексту на цікаву гру, сприяє розвитку дрібної моторики через роботу з вирізанням та заповненням, та забезпечує можливість індивідуалізації завдань, незалежно від формату навчання.

Методика «Графікан» [1] є інноваційним наочно-дидактичним засобом, розробленим, щоб забезпечити ефективний перехід молодших школярів з ООП від технічного читання до аналізу, структурування та запам'ятовування прочитаного матеріалу. Цей ресурс містить систему графічних елементів, піктограм та схематичних зображень як потужні візуальні підказки, які слугують опорними точками для довготривалої пам'яті. Завдяки кодуванню складної словесної інформації (наприклад, послідовності подій у тексті, характеристики персонажа чи структури вірша) у прості, образні символи, «Графікан-картки» (рис. 3) допомагають учням з труднощами утримання інформації та абстрактного мислення успішно заучувати напам'ять,

складати план та характеризувати твори, водночас розвиваючи логічне мислення та

підвищуючи якість зв'язного мовлення.



Рис. 3. «Графікан-картка» [створено автором]

Крім того, методика «Графікан» інтегрує принцип розвитку дрібної моторики, тісно пов'язаної з функцією мовлення та письма. Заповнення чи розфарбовування схематичних елементів, піктограм та контурів, передбачених у дизайні карток, стимулює зорово-моторну координацію та міжпівкульову взаємодію мозку. Така діяльність (активне замальовування) не лише полегшує запам'ятовування, перетворюючи пасивне сприйняття інформації на активну графічну діяльність, але й сприяє загальному психологічному розвитку дитини, що є необхідною пропедевтичною основою для успішного опанування читання і письма.

Висновки та перспективи подальших розвідок напреду. Проведене дослідження підтверджує, що формування навички читання у молодших школярів з особливими освітніми потребами є процесом, який потребує системної індивідуалізації, мульти-сенсорної підтримки та використання спеціально адаптованих дидактичних матеріалів. Аналіз сучасних українських та зарубіжних праць засвідчив, що найбільш ефективними є підходи, які поєднують структурованість, багатоетапність, візуально-графічні опори та інтервенційні технології, спрямовані на розвиток декодування, розуміння й читацької самостійності. Запропоновані наочно-дидактичні матеріали – методика «Кольорові склади», міні-пантбук і графічні картки «Графікан» – підтверджують свою педагогічну результативність у роботі з учнями з ООП. Комплексне застосування цих інструментів підвищує мотивацію й залученість учнів, узгоджуючись із сучасними

підходами до використання візуальних і мультимодальних ресурсів у навчанні.

Отримані результати свідчать, що використання адаптованих навчальних ресурсів є не лише допоміжним компонентом корекційної роботи, а й необхідною умовою створення ефективного освітнього середовища для дітей з ООП. Впровадження таких матеріалів сприяє формуванню стійких стратегій читання, покращує розуміння тексту та забезпечує індивідуалізовану траєкторію розвитку кожного учня.

Перспективи подальших досліджень вбачаються у:

- експериментальній перевірці ефективності запропонованих авторських методик у ширшому освітньому середовищі;
- розробленні цифрових адаптацій «Кольорових складів», «Міні-пантбука» та «Графікану» для дистанційного та змішаного навчання;
- вивченні впливу мультисенсорних дидактичних матеріалів на формування довготривалої читацької мотивації;
- розширенні методичних рекомендацій для педагогів щодо індивідуалізації читання в інклюзивних класах.

Таким чином, авторські наочно-дидактичні засоби становлять перспективний напрям удосконалення корекційно-педагогічної роботи та можуть бути інтегровані у систему підтримки дітей з особливими освітніми потребами як на шкільному, так і на державному рівнях.

СПИСОК ДЖЕРЕЛ

1. Білинець Д. М. Графікан. Картки для уроків читання 2 клас. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/grafikan->

- kartki-dla-urokiv-citanna-2-klas-infografika-206492.html
- Білинець Д. М. Читаємо по складах «Кольорові склади» [Електронний ресурс]: презентація. Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/prezentacia-citanno-po-skladah-kolorovi-skladi-137075.html>
 - Білинець Д. М. Шаблон міні-пантбука для роботи над прочитаним твором. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/sablon-mini-pantbuka-dla-roboti-nad-procitanim-tvorom-359568.html>
 - Болтаєва О. Технологія формування читацької компетентності в молодших школярів з особливими освітніми потребами на уроках читання / О. Болтаєва // Інновації в початковій освіті: досвід, виклики сьогодення, перспективи: матеріали III наук.-практ. інтернет-конф. здобувачів другого (магістер.) рівня вищ. освіти ф-ту початк. навчання, Харків, 5 груд. 2023 р. / Харків. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди; [за заг. ред. О. А. Мкртчян]. Харків, 2023. С. 64.
 - Ільяна В.М. Дислексія: підтримка дитини з особливими мовленнєвими потребами в освітньому середовищі: навч.-метод. посіб. Київ, 2023. 158 с.
 - Корекційно-розвивальні технології навчання дітей з комплексними порушеннями розвитку /навчально-методичний посібник / Чеботарьова О. В., Блеч Г. О., Гладченко І. В., Бобренко І. В., Мякушко О. І., Сухіна І. В., Трикоз С. В. За наук. ред. О.В. Чеботарьової, О.І. Мякушко. К.: ІСПП імені Миколи Ярмаченка НАПН України, 2020. 558 с.
 - Прохоренко, Л.; Прохоренко, Д. Дистанційне навчання дітей з особливими потребами: створення моделі. ООП 2023, 1, С. 87 – 102.
 - Ткачова, Н. Г., Булаш, І. В., Турчина, І. С. Інноваційні техніки роботи з дітьми з особливими освітніми потребами. Молодий вчений, 2018, № 11 (63), с. 519.
 - Otaiba, S., McMaster, K., Wanzek, J., & Zaru, M. W. (2023). What We Know and Need to Know about Literacy Interventions for Elementary Students with Reading Difficulties and Disabilities, including Dyslexia. Reading research quarterly, 58(2), 313–332. <https://doi.org/10.1002/trq.458>
 - Macoskey, D. L. (2023). Visual Supports and Autism (Магістерська робота, Bethel University). Spark Repository. <https://spark.bethel.edu/etd/1020>
 - Sotiri, A. (2024). Adaptation of didactic methods for children with special needs in primary education. Pedagogical Sciences, 27(2), P. 73–84. <https://doi.org/10.33989/2524-2474.2024.2.73>
 - Bilynets, D. M. *Hrafikan. Kartky dlya urokiv chytannya 2 klas.* [Hrafikan: Cards for reading lessons, Grade 2].
 - Bilynets, D. M. *Chytayemo po skladakh «Kol'orovi sklady».* [Reading by syllables: «Color Syllables»].
 - Bilynets, D. M. *Shablon mini-pantbuka dlya roboty nad prochytnym tvorom.* [Mini-lapbook template for working with a literary text].
 - Boltaieva, O. (2023). *Tekhnolohiya formuvannya chytats'koyi kompetentnosti v molodshykh shkol'yariv z osoblyvymy osvitimy potrebamy na urokakh chytannya.* [Technology of developing reading competence in primary school children with special educational needs in reading lesson]. Kharkiv.
 - Iliana, V. M. (2023). *Dysleksiya: pidtrymka dytyny z osoblyvymy movlenniyevyimi potrebamy v osvith'omu seredovyshchi.* [Dyslexia: Supporting a child with special speech needs in the educational environment]. Kyiv.
 - Chebatarova, O. V., Blech, H. O., Hladchenko, I. V., Bobrenko, I. V., Miakushko, O. I., Sukhina, I. V., & Trykoz, S. V. (2020). *Korektsiyno-rozvyval'ni tekhnolohiyi navchannya ditey z kompleksnymy porushenniyamy rozvytku.* [Correctional and developmental technologies for teaching children with complex developmental disorders]. Kyiv.
 - Prokhorenko, L., & Prokhorenko, D. (2023). *Dystantsiynе navchannya ditey z osoblyvymy potrebamy: stvorenniya modeli.* [Distance learning for children with special needs: Creating a model].
 - Tkachova, N. H., Bulash, I. V., & Turchyna, I. S. (2018). *Innovatsiyni tekhniki roboty z dit'my z osoblyvymy osvitimy potrebamy.* [Innovative techniques for working with children with special educational needs].
 - Otaiba, S., McMaster, K., Wanzek, J., & Zaru, M. W. (2023). *What We Znaty ta shcho potribno znaty pro zakhody z rozvytku hramotnosti dlya uchniv pochatkovoyi shkoly z trudnoshchamy chytannya ta invalidnistyu, vkladyuchayuchy dysleksiyyu.* [Know and Need to Know about Literacy Interventions for Elementary Students with Reading Difficulties and Disabilities, including Dyslexia].
 - Macoskey, D. L. (2023). *Vizual'na pidtrymka ta autyzm.* [Visual Supports and Autism].
 - Sotiri, A. (2024). *Adaptatsiya dydaktychnykh metodiv dlya ditey z osoblyvymy potrebamy v pochatkoviy osviti.* [Adaptation of didactic methods for children with special needs in primary education].

REFERENCES

- Bilynets, D. M. *Hrafikan. Kartky dlya urokiv chytannya 2 klas.* [Hrafikan: Cards for reading lessons, Grade 2].
- Bilynets, D. M. *Chytayemo po skladakh «Kol'orovi sklady».* [Reading by syllables: «Color Syllables»].

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

БІЛИНЕЦЬ Діана Михайлівна – вчитель вищої категорії початкових класів індивідуального навчання Монастирського ліцею Горинчівської сільської ради.

Наукові інтереси: педагогіка, психологія, мистецтво.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

BILYNETS Diana Mykhailivna – a teacher of the highest qualification category for primary individual education at Monastery Lyceum of the Horinchivska Village Council.

Circle of scientific interests: pedagogy, psychology, art.

Стаття надійшла до редакції 9.11.2025 р.